

2013年度受託研究概要報告

「西播通運株式会社」の会社案内

研究メンバー

赤崎正一 デザイン学部ビジュアルデザイン学科教授
 萩原こまき デザイン学部ビジュアルデザイン学科実習助手

委託者

西播通運株式会社

研究概要

「西播通運株式会社」からの依頼内容は、「会社案内」のデザイン・リニューアルである。

形式はA4正寸4ページ（A3の2つ折り裏表）の両面カラー印刷となる。

従来のもは社内でエクセルを使用して自家制作していたもので、印刷物としてはきわめて簡素なものであることから、デザインの一新を依頼された。

「西播通運」からの写真素材・文字原稿素材の提供を受けて、2度にわたるデザイン案のプレゼンテーションを経て最終案デザインを提供した。

当初、依頼者側からはデザインについての要望や条件の提示がないため、かなり手探りで当初の案をプレゼンテーションしたが、それに対しては「難色」が示されるのみで、抽象的な文言による「感想」がメールを通じて送付されるばかりで、具体的デザインの着地点を探るのに非常に苦慮する案件となった。

最終案の提供にはいたったが、一般的に言って依頼者側に「漠然とした期待」しか無い場合には、初期段階でのイメージの聞き取りや条件設定の詳細な確認などが重要であることを再認識させる案件となった。

研究成果

冊子形式のデザイン案件としては、もっともシンプルな2つ折り4ページものではあるが、さまざまな局面で難度の高い受託研究案件となった。まず、提供を受けた画像素材の精度にばらつきが多く、また複雑な「クリッピング（キリヌキ）」作業などもあって、使用する画像をPhotoshopによるレタッチワークで品質を揃えることが初期の大きな課題となった。そしてなにより依頼者側

からデザインの方向性に対しての明確なイメージがなかなか語られないことが、InDesignを使用しての実作業におけるデザインの方向性を確定することを難しくした。デザインにおける「与条件」の意義について、再度問い直す良い機会となった。

