

2010 年度受託研究概要報告

平成 22 年度「第 16 回神戸ルミナリエ」グラフィック制作

研究メンバー

かわいひろゆき デザイン学部ビジュアルデザイン学科教授

委託者

神戸ルミナリエ組織委員会事務局

研究概要

『デザイン都市・神戸』を推進するために基本的方針に基づき、平成 22 年度「第 16 回神戸ルミナリエ」のメインビジュアルを制作し、ポスター、チラシの印刷物において「神戸ルミナリエ」の開催の広域的な PR に資するとともに、「デザイン都市・神戸」を発信する。

研究成果

本研究は、2008 年度からつづいて受託しており、今年 3 回目となる。

並行して行われた自主企画「ヒトキズナ+ぷろじえくと」や社会状況などを総合的に検討し、全体の基本キーワードを「記憶」とした。

それをもとに、グラフィック物用には「永遠の記憶—光の都、神戸」というキャッチフレーズが開発され、7 案のポスター・チラシ案が 9 月 21 日（火）に、ルミナリエ組織委員会へプレゼンテーションされた。

7 案の内容はグラフィカルなタイプから、写真を用いたもの、イラストを用いたものなど多様な案が提案されたが、今年度は今まで無かったルミナリエのイメージをイラストで表現したファンタジックな案が採用となった。



写真 1 記者発表風景



写真 2 デザイン検討風景



写真 3 完成デザイン